



T.O Entertainment

平成 17 年 10 月 3 日

各 位

会 社 名 株式会社ティー・オーエンタテインメント

代表者名 代表取締役 本田武市

問合せ先 常務取締役 柴田維

(TEL . 0 3 - 3 2 5 7 - 5 2 1 2)

アニメーション企画『ストレイト・ジャケット』が

Tokyo Project Gathering にてプレゼンテーション決定

この度、株式会社ティー・オーエンタテインメント（代表取締役社長：本田武市 所在地：東京都千代田区）は作家・榊一郎（さかき いちろう）氏による原作『ストレイト・ジャケット』のアニメーション企画を、東京国際映画祭のコンテンツマーケット（TIFFCOM 10月26日～28日）関連企画のひとつである Tokyo Project Gathering にてプレゼンテーションする運びとなりました。日程は、10月26日の15:00～18:00の間の20分間になります。同時に、TIFFCOM にてブースを出展することも決定しました。

株式会社ティー・オーエンタテインメントは日本で数少ない作家エージェントを行っており、書籍の出版・Web・企画・製作とカテゴリにとらわれない幅広いコンテンツプロバイダであります。今回の企画は映像化権を管理している弊社が中心となって進め、アニメーション映像化において共同出資やパートナーを募集している次第です。現在、アニメーション化に向けて複数のメーカーや海外の出版社と交渉中であります。劇場作品として企画を進めていますが、TV アニメーションシリーズ化の企画も平行して進行中です。

原作となる『ストレイト・ジャケット』は、魔法と工業が同居した文明の世界で、魔法を使いすぎた人間のなれの果てである魔族と、その魔族の脅威から魔法を用いて人間を守る魔法士との戦いを描いたガン・アクション・ファンタジー物語です。また、この物語は、魔法士のひとりであり、重い過去を背負った主人公の孤独な果て無き戦いの記録でもあります。原作小説（富士見ファンタジア文庫より刊行）は多数のファンに支持され、シリーズ7巻40万部以上の実績があり、続刊も進行中です。

著者となる榊一郎（さかき いちろう）氏は、第9回富士見ファンタジア長編小説大賞にて準入選し、『ドラゴンズ・ウィル』でデビュー。ライトノベルと呼ばれるジャンルで活躍中。代表作は、TV アニメシリーズ化された『スクラップド・プリンセス』シリーズ（富士見ファンタジア文庫より刊行）で、全13巻累計

100万部を超えたヒット作です。

東京国際映画祭や TIFFCOM にご来場の際には、ぜひとも弊社ブースまでお越しください。あわせて、弊社プレゼンテーションも聞いていただくと幸甚の次第であります。

謹白

日程

- ・ **東京国際映画祭** 10月20日～30日
<http://www.tiff-jp.net/>
- ・ **TIFFCOM 2005** 10月26日～28日 六本木ヒルズ 森ビル 40F
<http://www.ssip.jp/www.tiff-jp.net/>
- ・ **TokyoProjectGathering**
<http://market.tiff-jp.net/tpg/>
プレゼンテーション 10月26日 15:00～18:00 六本木ヒルズ 森ビル 49F

【本件に関するお問い合わせ】
企画一部 小山
Tel 03-3257-5212
Fax 03-3257-5213
info@toenta.co.jp
<http://www.toenta.co.jp>